

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Пригородная средняя общеобразовательная школа №1  
Оренбургского района»

ПРИКАЗ

28.08.2024 г.

№ 224

**О внесении изменений в  
Основную образовательную программу  
основного общего образования**

На основании решения Педагогического совета от 28.08.2024 Протокол №1; части 5 статьи 12, пункта 6 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального закона от 19.12.2023 № 618-ФЗ, в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2023 № 1028 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.2024 № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести изменения в содержательный раздел ООП ООО до 30.08.2024:

1.1. Заменить рабочую программу по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» на «Основы безопасности и защиты Родины» (приложение № 1).

1.2. Заменить рабочую программу по учебному предмету «Технология» на «Труд (технология)» (приложение № 2).

1.3. Содержание рабочих программ учебных предметов:

1.3.1. «Литература», изложить в редакции п. 20 (Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литература") приказа Министерства просвещения российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки приказа Министерства просвещения Российской Федерации касающиеся изменения ФОП НОО, ООО и СОО» (Приложение №3)

1.3.2. «Физическая культура», изложить с учетом редакции п.163 приказа Министерства просвещения российской Федерации от 19.03.2024 №171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки приказа Министерства просвещения Российской Федерации касающиеся изменения ФОП НОО, ООО и СОО» (Приложение №4)

В соответствии с обновленной ФОП обязательные линии: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Обновленный модуль «Дзюдо», новые модули «Коньки», «Теннис», «Городошный спорт», «Гольф», «Биатлон», «Роллер спорт», «Скалолазание», «Спортивный туризм», «Хоккей на траве», «Ушу», «Чир спорт», «Перетягивание каната», «Бокс», «Танцевальный спорт», «Киокусинкай», «Тяжелая атлетика», «Коньки», (изучаются с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации),

2. Внести изменения в организационный раздел ООП ООО в части формирования учебного плана основного общего образования (Приложение №5):

2.1. Исключить Предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»

2.2. Добавить предметную область «Физическая культура» с учебным предметом «Физическая культура».

2.3. Добавить предметную область «Основы безопасности и защиты Родины» с учебным предметом «Основы безопасности и защиты Родины»

2.4. Заменить формы промежуточной аттестации (Приложению № 6)

2.5. Заменить календарный учебный график основного общего образования на 2024-2025 учебный год (Приложение №7)

3. Ввести в действие изменения в ООП ООО МБОУ «Пригородная СОШ №1 Оренбургского района» с 01 сентября 2024 года.

Ответственный: Самохвалова К.В., ЗД по УД

4. Поцецуеву В.А., заместителю директора по ШИС, разместить внесенные изменения в ООП ООО на официальном сайте школы в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование», в срок до 10 сентября 2024 г.

5. Контроль исполнения приказа возложить на Самохвалову К.В., заместителя директора по УД.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой

Директор



Юлусова О.В.

**Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по основам безопасности и защиты Родины (далее - ОБЗР) разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программе воспитания, и предусматривает непосредственное применение при реализации ОП ООО.

Программа ОБЗР позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности и защиты Родины.

Программа ОБЗР обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»**

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено одиннадцатью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»;

модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 4 «Безопасность в быту»;

модуль № 5 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 7 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

модуль № 9 «Безопасность в социуме»;

модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЗР на уровне основного общего образования программа ОБЗР предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать».

Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; физическое и психическое здоровье; социальное взаимодействие и другие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей.

При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В современных условиях колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным

изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит в предметную область «Основы безопасности и защиты Родины», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Изучение ОБЗР направлено на обеспечение формирования готовности к защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений позволяющих подготовиться к военной службе и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»**

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся готовности к выполнению обязанности по защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведенных для изучения ОБЗР в 8–9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

фундаментальные ценности и принципы, формирующие основы российского общества, безопасности страны, закрепленные в Конституции Российской Федерации;

стратегия национальной безопасности, национальные интересы и угрозы национальной безопасности;

чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

история развития гражданской обороны;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации;

современная армия, воинская обязанность и военная служба, добровольная и обязательная подготовка к службе в армии.

### **Модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

история возникновения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;

этапы становления современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

основные направления подготовки к военной службе;

организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации;

функции и основные задачи современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

особенности видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации;

воинские символы современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной обороны);

организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;

состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;

вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);

назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная граната оборонительная (РГО), ручная граната наступательная (РГН);

история создания общевойсковых уставов;

этапы становления современных общевойсковых уставов;

общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;

- сущность единоначалия;
- командиры (начальники) и подчинённые;
- старшие и младшие;
- приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения;
- воинские звания и военная форма одежды;
- воинская дисциплина, её сущность и значение;
- обязанности военнослужащих по соблюдению требований воинской дисциплины;
- способы достижения воинской дисциплины;
- положения Строевого устава;
- обязанности военнослужащих перед построением и в строю;
- строевые приёмы и движение без оружия, строевая стойка, выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы (головной убор) – снять (надеть)», повороты на месте.

### **Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

- безопасность жизнедеятельности: ключевые понятия и значение для человека;
- смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;
- источники и факторы опасности, их классификация;
- общие принципы безопасного поведения;
- понятия опасной и чрезвычайной ситуации, сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуации;
- механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

### **Модуль № 4 «Безопасность в быту»:**

- основные источники опасности в быту и их классификация;
- защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;
- бытовые отравления и причины их возникновения;
- признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;
- правила комплектования и хранения домашней аптечки;
- бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;
- правила обращения с газовыми и электрическими приборами; приёмы и правила оказания первой помощи;
- правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;
- пожар и факторы его развития;
- условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;
- первичные средства пожаротушения;
- правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности; ситуации криминогенного характера; правила поведения с малознакомыми людьми; меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних; классификация аварийных ситуаций на коммунальных системах жизнеобеспечения; правила предупреждения возможных аварий на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

### **Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:**

правила дорожного движения и их значение; условия обеспечения безопасности участников дорожного движения; правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов; «дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров; обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения; порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах при опасных и чрезвычайных ситуациях; правила поведения пассажира мотоцикла; правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда и иных средств индивидуальной мобильности; дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста; правила подготовки велосипеда к пользованию; дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения; основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий; порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия; порядок действий при пожаре на транспорте; особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного); обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом; приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

### **Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах; правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними; массовые мероприятия и правила подготовки к ним; порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей; порядок действий при попадании в толпу и давку; порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;



порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;  
опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах,  
порядок действий при их возникновении;  
порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;  
порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

### **Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:**

природные чрезвычайные ситуации и их классификация;  
опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;  
автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;  
порядок действий при автономном пребывании в природной среде;  
правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;  
природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;  
правила безопасного поведения в горах;  
снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимый для снижения риска попадания в лавину;  
камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;  
сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;  
оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;  
общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;  
порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;  
наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;  
цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;  
ураганы, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;  
грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;  
землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;  
смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;  
правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

## **Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

## **Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:**

общение и его значение для человека, способы эффективного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

### **Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета;

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

### **Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

**1) патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

**2) гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических

средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

**3) духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

**4) эстетическое воспитание:**

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

**5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учётом реальных условий и возможностей;

**б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет–среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **7) трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

#### **8) экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

#### **Совместная деятельность:**



понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны обеспечивать:

- сформированность представлений о значении безопасного и устойчивого развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностях и принципах, формирующих основы российского общества, безопасности страны, закреплённых в Конституции Российской Федерации, правовых основах обеспечения национальной безопасности, угрозах мирного и военного характера;
- освоение знаний о мероприятиях по защите населения при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и биолого-социального характера, возникновении военной угрозы; формирование представлений о роли гражданской обороны и её истории; знание порядка действий при сигнале «Внимание всем!»; знание об индивидуальных и коллективных мерах защиты и сформированность представлений о порядке их применения;
- сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества; овладение знаниями об истории возникновения и развития военной организации государства, функции и задачи современных Вооружённых сил Российской Федерации, знание особенностей добровольной и обязательной подготовки к военной службе;
- сформированность представлений о назначении, боевых свойствах и общем устройстве стрелкового оружия;

- овладение основными положениями общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы;
- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, понятиях «опасность», «безопасность», «риск», знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, используя освоенные знания и умения, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в быту, транспорте, в общественных местах, на природе и умение применять их в поведении;
- сформированность представлений о порядке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в быту, транспорте, в общественных местах, на природе; умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных и чрезвычайных ситуациях, с учетом реальных условий и возможностей;
- освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, овладение знаниями об опасных проявлениях конфликтов, манипулятивном поведении, умения распознавать опасные проявления и формирование готовности им противодействовать;
- сформированность представлений об информационных и компьютерных угрозах, опасных явлениях в Интернете, знания о правилах безопасного поведения в информационном пространстве и готовность применять их на практике;
- освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму; сформированность представлений об опасности вовлечения в деструктивную, экстремистскую и террористическую деятельность, умение распознавать опасности вовлечения; знания правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;
- сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

- понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств.

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством достижения предметных результатов освоения модулей ОБЗР.

## **8 КЛАСС**

**Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

объяснять значение Конституции Российской Федерации;

раскрывать содержание статей 2, 4, 20, 41, 42, 58, 59 Конституции Российской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;

объяснять значение Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400;

раскрывать понятия «национальные интересы» и «угрозы национальной безопасности», приводить примеры;

раскрывать классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и источникам возникновения, приводить примеры;

раскрывать способы информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях;

перечислять основные этапы развития гражданской обороны, характеризовать роль гражданской обороны при чрезвычайных ситуациях и угрозах военного характера;

выработать навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!»; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывать навыки пользования фильтрующим противогазом;

объяснять порядок действий населения при объявлении эвакуации;

характеризовать современное состояние Вооружённых Сил Российской Федерации;

приводить примеры применения Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с неонацизмом и международным терроризмом;

раскрывать понятия «воинская обязанность», «военная служба»;

раскрывать содержание подготовки к службе в армии.

**Предметные результаты по модулю № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

иметь представление об истории зарождения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации;

владеть информацией о направлениях подготовки к военной службе;

понимать необходимость подготовки к военной службе по основным направлениям;

осознавать значимость каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач;

иметь представление о составе, предназначении видов и родов Вооружённых Сил Российской Федерации;

понимать функции и задачи Вооружённых Сил Российской Федерации на современном этапе;

понимать значимость военной присяги для формирования образа российского военнослужащего – защитника Отечества;

иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники;  
иметь представление о классификации видов вооружения и военной техники;  
иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;  
иметь представление об организационной структуре отделения и задачах личного состава в бою;  
иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;  
знать алгоритм надевания экипировки и средств бронезащиты;  
иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия;  
знать основные характеристики стрелкового оружия и ручных гранат;  
знать историю создания уставов и этапов становления современных общевойсковых уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;  
знать структуру современных общевойсковых уставов и понимать их значение для повседневной жизнедеятельности войск;  
понимать принцип единоначалия, принятый в Вооруженных Силах Российской Федерации;  
иметь представление о порядке подчиненности и взаимоотношениях военнослужащих;  
понимать порядок отдачи приказа (приказаний) и их выполнения;  
различать воинские звания и образцы военной формы одежды;  
иметь представление о воинской дисциплине, ее сущности и значении;  
понимать принципы достижения воинской дисциплины;  
уметь оценивать риски нарушения воинской дисциплины;  
знать основные положения Строевого устава;  
знать обязанности военнослужащего перед построением и в строю;  
знать строевые приёмы на месте без оружия;  
выполнять строевые приёмы на месте без оружия.

**Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

характеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека;  
раскрывать смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;  
классифицировать и характеризовать источники опасности;  
раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи;  
объяснять сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций;  
объяснять механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию;  
приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;  
раскрывать и обосновывать правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

**Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:**

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;  
классифицировать основные источники опасности в быту;  
объяснять права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;

характеризовать бытовые отравления и причины их возникновения;

характеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;

раскрывать признаки отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений;

знать правила и приёмы оказания первой помощи, иметь навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка;

характеризовать бытовые травмы и объяснять правила их предупреждения;

знать правила безопасного обращения с инструментами;

знать меры предосторожности от укусов различных животных;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях;

владеть правилами комплектования и хранения домашней аптечки;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при опасных ситуациях в подъезде и лифте;

владеть правилами и иметь навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;

характеризовать пожар, его факторы и стадии развития;

объяснять условия и причины возникновения пожаров, характеризовать их возможные последствия;

иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте;

иметь навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;

знать порядок и иметь навыки вызова экстренных служб; знать порядок взаимодействия с экстренными службами;

иметь представление об ответственности за ложные сообщения;

характеризовать меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом;

характеризовать ситуации криминогенного характера;

знать правила поведения с малознакомыми людьми;

знать правила поведения и иметь навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних;

классифицировать аварийные ситуации на коммунальных системах жизнеобеспечения;

иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.

### **Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:**

знать правила дорожного движения и объяснять их значение;

перечислять и характеризовать участников дорожного движения и элементы дороги;

знать условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

знать правила дорожного движения для пешеходов;

классифицировать и характеризовать дорожные знаки для пешеходов;

знать «дорожные ловушки» и объяснять правила их предупреждения;

иметь навыки безопасного перехода дороги;  
знать правила применения световозвращающих элементов;  
знать правила дорожного движения для пассажиров;  
знать обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;  
знать правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств;  
иметь навыки безопасных действий пассажиров при опасных и чрезвычайных ситуациях в маршрутных транспортных средствах;  
знать правила поведения пассажира мотоцикла;  
знать правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;  
знать дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
знать правила подготовки и выработать навыки безопасного использования велосипеда;  
знать требования правил дорожного движения к водителю мотоцикла;  
классифицировать дорожно-транспортные происшествия и характеризовать причины их возникновения;  
иметь навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;  
знать порядок действий при пожаре на транспорте;  
знать особенности и опасности на различных видах транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);  
знать обязанности пассажиров отдельных видов транспорта;  
иметь навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта;  
знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте;  
знать способы извлечения пострадавшего из транспорта.

**Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

классифицировать общественные места;  
характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах;  
знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;  
уметь планировать действия в случае возникновения опасной или чрезвычайной ситуации;  
характеризовать риски массовых мероприятий и объяснять правила подготовки к посещению массовых мероприятий;  
иметь навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей;  
иметь навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку;  
иметь навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;  
знать правила и иметь навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий;  
знать навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений;  
характеризовать опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах;  
иметь представление о безопасных действиях в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и

предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

иметь навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

## **9 КЛАСС**

### **Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:**

классифицировать и характеризовать чрезвычайные ситуации природного характера;

характеризовать опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

иметь представление о безопасных действиях при встрече с дикими животными, змеями, насекомыми и паукообразными;

знать правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

характеризовать автономные условия, раскрывать их опасности и порядок подготовки к ним;

иметь представление о безопасных действиях при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия;

классифицировать и характеризовать природные пожары и их опасности;

характеризовать факторы и причины возникновения пожаров;

иметь представления о безопасных действиях при нахождении в зоне природного пожара;

иметь представление о правилах безопасного поведения в горах;

характеризовать снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности;

иметь представления о безопасных действиях, необходимых для снижения риска попадания в лавину, под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня;

знать общие правила безопасного поведения на водоёмах;

знать правила купания, понимать различия между оборудованными и необорудованными пляжами;

знать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

иметь представление о безопасных действиях при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье;

знать правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду;

характеризовать наводнения, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при наводнении;

характеризовать цунами, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне цунами;

характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при ураганах и смерчах;

характеризовать грозы, их внешние признаки и опасности;

иметь навыки безопасных действий при попадании в грозу;

характеризовать землетрясения и извержения вулканов и их опасности;

иметь представление о безопасных действиях при землетрясении, в том числе при попадании под завал;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне извержения вулкана;

раскрывать смысл понятий «экология» и «экологическая культура»;

объяснять значение экологии для устойчивого развития общества;

знать правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

**Предметные результаты по модулю № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

раскрывать смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объяснять значение здоровья для человека;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать содержание элементов здорового образа жизни, объяснять пагубность вредных привычек;

обосновывать личную ответственность за сохранение здоровья;

раскрывать понятие «инфекционные заболевания», объяснять причины их возникновения;

характеризовать механизм распространения инфекционных заболеваний, выработать навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;

иметь представление о безопасных действиях при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризовать основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

раскрывать понятие «неинфекционные заболевания» и давать их классификацию;

характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;

иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

знать назначение диспансеризации и раскрывать её задачи;

раскрывать понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие»;

объяснять понятие «стресс» и его влияние на человека;

иметь навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;

раскрывать понятие «первая помощь» и её содержание;

знать состояния, требующие оказания первой помощи;

знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;

иметь навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях;

характеризовать приёмы психологической поддержки пострадавшего.

**Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:**

характеризовать общение и объяснять его значение для человека;

характеризовать признаки и анализировать способы эффективного общения;

раскрывать приёмы и иметь навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе;

раскрывать признаки конструктивного и деструктивного общения;



раскрывать понятие «конфликт» и характеризовать стадии его развития, факторы и причины развития;

иметь представление о ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов;

характеризовать безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях;

характеризовать способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

иметь представление об опасных формах проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

характеризовать манипуляции в ходе межличностного общения;

раскрывать приёмы распознавания манипуляций и знать способы противостояния ей;

раскрывать приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и знать способы защиты от них;

характеризовать современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметь навыки безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

**Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

раскрывать понятие «цифровая среда», её характеристики и приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

объяснять положительные возможности цифровой среды;

характеризовать риски и угрозы при использовании Интернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризовать опасные явления цифровой среды;

классифицировать и оценивать риски вредоносных программ и приложений, их разновидностей;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

характеризовать основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризовать его признаки;

раскрывать приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

характеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

характеризовать деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для снижения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

## **Предметные результаты по модулю № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

объяснять понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывать их содержание, характеризовать причины, возможные варианты проявления и их последствия;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрывать основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знать уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;

характеризовать признаки вовлечения в террористическую деятельность;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасных действиях в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Модуль "Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства" | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 2     | Модуль "Военная подготовка. Основы военных знаний"                        | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 3     | Модуль "Культура безопасности жизнедеятельно"                             | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |

|                                     |   |    |   |   |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|---|
|                                     | сти в современном обществе"                 |    |   |   |   |
| 4                                   | Модуль "Безопасность в быту"                | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 5                                   | Модуль "Безопасность на транспорте"         | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 6                                   | Модуль "Безопасность в общественных местах" | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 0 | 0 |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Модуль "Безопасность в природной среде"                    | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 2     | Модуль "Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи" | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 3     | Модуль "Безопасность в социуме"                            | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 4     | Модуль "Безопасность в                                     | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
|                                     | информационном пространстве"                             |    |   |   |   |
| 5                                   | Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму" | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 0 | 0 |   |

## Приложение 2

### Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» интегрирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания, воспитания осознанного отношения к труду, как созидательной деятельности человека по созданию материальных и духовных ценностей.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по предмету «Труд (технология)» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии

электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическим документом, определяющим направление модернизации содержания и методов обучения, является ФГОС ООО.

Основной целью освоения содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» является **формирование технологической грамотности**, глобальных компетенций, творческого мышления.

**Задачами учебного предмета «Труд (технология)» являются:**

подготовка личности к трудовой, преобразовательной деятельности, в том числе на мотивационном уровне – формирование потребности и уважительного отношения к труду, социально ориентированной деятельности;

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитии компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и сферы профессиональной деятельности.

Основной методический принцип программы по учебному предмету «Труд (технология)»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программа по предмету «Труд (технология)» построена по модульному принципу.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» состоит из логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, и предусматривает разные образовательные траектории ее реализации.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает обязательные для изучения инвариантные модули, реализуемые в рамках, отведенных на учебный предмет часов.

**ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИЯ)"**

**Модуль «Производство и технологии»**

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертёжные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

### **Модуль «Робототехника»**

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

#### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

В модульную программу по учебному предмету «Труд (технология)» могут быть включены вариативные модули, разработанные по запросу участников образовательных отношений, в соответствии с этнокультурными и региональными особенностями, углубленным изучением отдельных тем инвариантных модулей.

### **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)"**

#### **Модуль «Автоматизированные системы»**

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

#### **Модули «Животноводство» и «Растениеводство»**

Модули знакомят обучающихся с традиционными и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

В программе по учебному предмету «Труд (технология)» осуществляется реализация межпредметных связей:

с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технологии»;

с обществознанием при освоении тем в инвариантном модуле «Производство и технологии».

Общее число часов, отведенное на изучение учебного предмета "Труд (технология) – 272 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Производство и технологии»**

#### **5 класс**

Технологии вокруг нас. Материальный мир и потребности человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий).

Материальные технологии. Технологический процесс. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности.

Проектная документация.

Какие бывают профессии. Мир труда и профессий. Социальная значимость профессий.

#### **6 класс**

Модели и моделирование.

Виды машин и механизмов. Кинематические схемы.

Технологические задачи и способы их решения.

Техническое моделирование и конструирование. Конструкторская документация.

Перспективы развития техники и технологий.

Мир профессий. Инженерные профессии.

#### **7 класс**

Создание технологий как основная задача современной науки.

Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.



Мир профессий. Профессии, связанные с дизайном, их востребованность на рынке труда.

### **8 класс**

Общие принципы управления. Управление и организация. Управление современным производством.

Производство и его виды. Инновации и инновационные процессы на предприятиях. Управление инновациями.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение.

### **9 класс**

Предпринимательство и предприниматель. Сущность культуры предпринимательства. Виды предпринимательской деятельности.

Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды.

Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Эффективность предпринимательской деятельности.

Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

Мир профессий. Выбор профессии.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

#### **5 класс**

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров). Чтение чертежа.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

#### **6 класс**

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

#### **7 класс**

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы.

Изображение и последовательность выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Государственный стандарт (ГОСТ).

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации. Построение геометрических фигур, чертежей деталей в системе автоматизированного проектирования.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

### **8 класс**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

### **9 класс**

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР. Чертежи с использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР).

Объём документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

#### **7 класс**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки.

Инструменты для редактирования моделей.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

#### **8 класс**

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

### **9 класс**

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером.

Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

#### **5 класс**

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии.

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы.

Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Мир профессий. Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».  
Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).  
Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.  
Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

#### **6 класс**

Технологии обработки конструкционных материалов.  
Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.  
Народные промыслы по обработке металла.  
Способы обработки тонколистового металла.  
Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.  
Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.  
Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.  
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».  
Выполнение проектного изделия по технологической карте.  
Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.  
Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.  
Технологии обработки пищевых продуктов.  
Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.  
Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.  
Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).  
Мир профессий. Профессии, связанные с пищевым производством.  
Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».  
Технологии обработки текстильных материалов.  
Современные текстильные материалы, получение и свойства.  
Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.  
Одежда, виды одежды. Мода и стиль.  
Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.  
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».  
Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).  
Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.  
Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

#### **7 класс**

Технологии обработки конструкционных материалов.  
Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов.  
Технологии отделки изделий из древесины.  
Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.  
Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.  
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и подделочных материалов».  
Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Мир профессий. Профессии, связанные с общественным питанием.

Технологии обработки текстильных материалов.

Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда.

Чертёж выкроек швейного изделия.

Моделирование поясной и плечевой одежды.

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву изделия, отделке изделия (по выбору обучающихся).

Оценка качества изготовления швейного изделия.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.

### **Модуль «Робототехника»**

#### **5 класс**

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

#### **6 класс**

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

#### **7 класс**

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.

Беспилотные автоматизированные системы, их виды, назначение.

Программирование контроллера, в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

#### **8 класс**

История развития беспилотного авиационного аппарата, применение беспилотных летательных аппаратов.

Классификация беспилотных летательных аппаратов.

Конструкция беспилотных летательных аппаратов.

Правила безопасной эксплуатации аккумулятора.

Воздушный винт, характеристика. Аэродинамика полёта.

Органы управления. Управление беспилотными летательными аппаратами.

Обеспечение безопасности при подготовке к полету, во время полета.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

### **9 класс**

Робототехнические и автоматизированные системы.

Система интернет вещей. Промышленный интернет вещей.

Потребительский интернет вещей.

Искусственный интеллект в управлении автоматизированными и роботизированными системами. Технология машинного зрения. Нейротехнологии и нейроинтерфейсы.

Конструирование и моделирование автоматизированных и роботизированных систем.

Управление групповым взаимодействием роботов (наземные роботы, беспилотные летательные аппараты).

Управление роботами с использованием телеметрических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Индивидуальный проект по робототехнике.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

#### **8–9 классы**

Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом.

Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели. Разработка стенда программирования модели автоматизированной системы.

Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя. Управление освещением в помещениях.

### **Модуль «Животноводство»**

#### **7–8 классы**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.  
Лечение животных. Понятие о ветеринарии.  
Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.  
Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.  
Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.  
Производство животноводческих продуктов.  
Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.  
Использование цифровых технологий в животноводстве.  
Цифровая ферма: автоматическое кормление животных, автоматическая дойка, уборка помещения и другое.  
Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.  
Профессии, связанные с деятельностью животновода.  
Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

### **Модуль «Растениеводство»**

#### **7–8 классы**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.  
Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.  
Почвы, виды почв. Плодородие почв.  
Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.  
Культурные растения и их классификация.  
Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.  
Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.  
Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.  
Сохранение природной среды.  
Сельскохозяйственное производство.  
Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы.  
Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.  
Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:  
анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;  
автоматизация тепличного хозяйства;  
применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;  
внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков;  
определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;  
использование беспилотных летательных аппаратов и другое.  
Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.  
Сельскохозяйственные профессии.  
Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;

### **2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:**

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

### **3) эстетического воспитания:**

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

### **4) ценности научного познания и практической деятельности:**

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

### **5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**



осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;

#### **б) трудового воспитания:**

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

#### **7) экологического воспитания:**

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

### **Базовые проектные действия:**

выявлять проблемы, связанные с ними цели, задачи деятельности;

осуществлять планирование проектной деятельности;

разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в форме «продукта»;

осуществлять самооценку процесса и результата проектной деятельности, взаимную оценку.

### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

### **Работа с информацией:**

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль (рефлексия) :**

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

#### **Умение принятия себя и других:**

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;  
в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;  
в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;  
в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

**Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;  
понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;  
уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;  
владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;  
уметь распознавать некорректную аргументацию.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Для **всех модулей** обязательные предметные результаты:

организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;  
соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;  
грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

**Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии»**

К концу обучения **в 5 классе:**

называть и характеризовать технологии;  
называть и характеризовать потребности человека;  
классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

назвать и характеризовать профессии, связанные с миром техники и технологий.

**К концу обучения в 6 классе:**

называть и характеризовать машины и механизмы;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать профессии, связанные с инженерной и изобретательской деятельностью.

**К концу обучения в 7 классе:**

приводить примеры развития технологий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

характеризовать профессии, связанные со сферой дизайна.

**К концу обучения в 8 классе:**

характеризовать общие принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

**К концу обучения в 9 классе:**

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

создавать модели экономической деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

**Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение»**

**К концу обучения в 5 классе:**

называть виды и области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров);

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

**К концу обучения в 6 классе:**

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

**К концу обучения в 7 классе:**

называть виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей;

выполнять и оформлять сборочный чертёж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам;

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

#### **К концу обучения в 8 классе:**

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;

создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи;

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

#### **К концу обучения в 9 классе:**

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);

создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);

оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

## **Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

К концу обучения в 7 классе:

называть виды, свойства и назначение моделей;

называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

разрабатывать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;

создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;

устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;

проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

презентовать изделие;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;



изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

называть и выполнять этапы аддитивного производства;

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

называть области применения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

### **Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

**К концу обучения в 5 классе:**

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

**К концу обучения в 6 классе:**

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;

называть национальные блюда из разных видов теста;

называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

**К концу обучения в 7 классе:**

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,

характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

характеризовать конструкционные особенности костюма;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### **Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника»**

**К концу обучения в 5 классе:**

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

**К концу обучения в 6 классе:**

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;

программировать мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделие;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

#### **К концу обучения в 7 классе:**

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

характеризовать беспилотные автоматизированные системы;

называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

#### **К концу обучения в 8 классе:**

приводить примеры из истории развития беспилотного авиастроения, применения беспилотных летательных аппаратов;

характеризовать конструкцию беспилотных летательных аппаратов; описывать сферы их применения;

выполнять сборку беспилотного летательного аппарата;

выполнять пилотирование беспилотных летательных аппаратов;

соблюдать правила безопасного пилотирования беспилотных летательных аппаратов;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

### **К концу обучения в 9 классе:**

характеризовать автоматизированные и роботизированные системы;

характеризовать современные технологии в управлении автоматизированными и роботизированными системами (искусственный интеллект, нейротехнологии, машинное зрение, телеметрия и пр.), назвать области их применения;

характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;

анализировать перспективы развития беспилотной робототехники;

конструировать и моделировать автоматизированные и робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами;

использовать языки программирования для управления роботами;

осуществлять управление групповым взаимодействием роботов;

соблюдать правила безопасного пилотирования;

самостоятельно осуществлять робототехнические проекты;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

### **Предметные результаты освоения содержания вариативного модуля «Автоматизированные системы»**

#### **К концу обучения в 8–9 классах:**

называть признаки автоматизированных систем, их виды;

называть принципы управления технологическими процессами;

характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;

осуществлять управление учебными техническими системами;

конструировать автоматизированные системы;

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснять принцип сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;

определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;

осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования программированных логических реле;

разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

### **Предметные результаты освоения содержания модуля «Животноводство»**

#### **К концу обучения в 7–8 классах:**

характеризовать основные направления животноводства;

характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;

описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;

называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценивать условия содержания животных в различных условиях;

владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;

характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;

характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;

характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на региональном рынке труда.

### **Предметные результаты освоения содержания модуля «Растениеводство»**

#### **К концу обучения в 7–8 классах:**

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

характеризовать виды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;

классифицировать культурные растения по различным основаниям;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть опасные для человека дикорастущие растения;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы                   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) азовательные ресурсы   |
|--------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Робототехника</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1                            | Введение в робототехнику. Робототехнический конструктор | 2                | 0                  |                     | <a href="https://infourok.ru/urotehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html">[[https://infourok.ru/urotehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html]]</a> |
| 1.2                            | Конструирование: подвижные и неподвижные                | 2                | 0                  |                     | <a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-">[[https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-</a>                       |



| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) азовательные ресурсы   |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
|   | соединения, механическая передача  |                  |                    |                     | <a href="http://6672880.html">6672880.html</a> ]]   |
| 1.3   | Электронные устройства: двигатель и контроллер, назначение, устройство и функции | 2                | 1                  |                     | [[ <a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html</a> ]] |
| 1.4   | Программирование робота  | 2                | 1                  |                     | [[ <a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html</a> ]] |
| 1.5   | Датчики, их функции и принцип работы   | 4                | 1                  |                     | [[ <a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html</a> ]] |
| 1.6   | Мир профессий в робототехнике. Основы проектной деятельности                     | 6                | 1                  |                     | [[ <a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-vvedenie-v-robototehniku-6672880.html</a> ]] |
| Итого по разделу                                |  | 18               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Производство и технологии</b>      |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Технологии вокруг нас. Мир труда и профессий                                     | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://ru.wikipedia.org">https://ru.wikipedia.org</a> ]]   |
| 2.2   | Проекты и проектирование   | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7554/start/296609/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7554/start/296609/</a> ]]   |
| Итого по разделу                                |  | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Компьютерная графика. Черчение</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | Введение в графику и черчение  | 4                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7572/conspect/296639/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7572/conspect/296639/</a> ]]                                   |
| 3.2   | Основные элементы графических изображений и их построение. Мир профессий         | 4                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7572/conspect/296639/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7572/conspect/296639/</a> ]]                                   |

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) азовательные ресурсы   |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| Итого по разделу   |   | 8                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1  | Технологии обработки конструкционных материалов. Технология, ее основные составляющие. Бумага и ее свойства             | 2                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/105/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/105/</a> ]]                                   |
| 4.2  | Конструкционные материалы и их свойства   | 2                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/105/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/105/</a> ]]                                   |
| 4.3  | Технологии ручной обработки древесины. Технологии обработки древесины с использованием электрифицированного инструмента | 4                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836">https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836</a> ]]     |
| 4.4  | Технологии отделки изделий из древесины. Декорирование древесины  | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836">https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836</a> ]]     |
| 4.5  | Контроль и оценка качества изделия из древесины. Мир профессий. Защита и оценка качества проекта                        | 4                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836">https://resh.edu.ru/subject/lesson/676/training/#15836</a> ]]     |
| 4.6  | Технологии обработки пищевых продуктов<br>Мир профессий   | 8                | 0                  | 3                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/668/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/668/</a> ]]                                   |
| 4.7  | Технологии обработки текстильных материалов   | 3                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/</a> ]] |
| 4.8  | Швейная машина как основное технологическое оборудование для изготовления швейных изделий                               | 2                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/</a> ]] |

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 4.9  | Конструирование швейных изделий. Чертеж и изготовление выкроек швейного изделия             | 4                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/</a> ]] |
| 4.10                                       | Промежуточная аттестация ( защита проекта)  | 1                |                    |                     |   |
| 4.11                                       | Технологические операции по пошиву изделия. Оценка качества швейного изделия. Мир профессий | 6                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7565/conspect/314392/</a> ]] |
|  | Итого по разделу  | 38               |                    |                     |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 68               | 0                  | 23                  |   |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| №                              | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|                                |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Робототехника</b> |                                       |                  |                    |                     |  |
| 1.                             | Мобильная робототехника               | 2                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]  |
| 1.                             | Роботы: конструирование и управление  | 4                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |

| №   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| 1.  | Датчики. Назначение и функции различных датчиков                             | 4                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 1.  | Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде         | 2                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 1.  | Программирование управления одним сервомотором                               | 2                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 1.  | Групповой учебный проект по робототехнике. Профессии в области робототехники | 4                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| Итого по разделу                                |  | 18               |                    |                     |  |
| <b>Раздел 1. Производство и технологии</b>      |  |                  |                    |                     |  |
| 1.  | Модели и моделирование. Мир профессий  | 2                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 1.  | Машины и механизмы. Перспективы развития техники и технологий                | 2                | 0                  | 1                   | ]] <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| Итого по разделу                                |  | 4                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b> |  |                  |                    |                     |  |

| №  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| 2.   | Черчение. Основные геометрические построения  | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 2.   | Компьютерная графика. Мир изображений. Создание изображений в графическом редакторе | 4                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 2.   | Создание печатной продукции в графическом редакторе. Мир профессий                  | 2                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| Итого по разделу   |   | 8                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b> |   |                  |                    |                     |  |
| 3.   | Технологии обработки конструкционных материалов. Металлы и сплавы                   | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.   | Технологии обработки тонколистового металла   | 2                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.   | Технологии изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки               | 6                | 0                  | 1                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.   | Контроль и оценка качества изделий из металла. Мир профессий                        | 4                | 0                  | 0                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok_tehnologii_vyhod.pdf</a> ]]] |

| №                                   | Наименование разделов и тем программы                                    | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| 3.                                  | Технологии обработки пищевых продуктов. Мир профессий                    | 8                | 0                  | 3                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.                                  | Технологии обработки текстильных материалов. Мир профессий               | 2                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.                                  | Современные текстильные материалы, получение и свойства                  | 2                | 0                  | 2                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf</a> ]]] |
| 3.                                  | Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву швейного изделия | 10               | 0                  | 6                   | [[ <a href="https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf">https://shkola1rzhaksa-r68.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/191/3486/6kl.urok.tehnologii.vyhod.pdf</a> ]]] |
| Итого по разделу                    |  | 36               |                    |                     |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68               | 0                  | 27                  |  |

## 7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО», «ЖИВОТНОВОДСТВО»)

| №<br>п/п  | Тема урока   | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                         |
|---|--|------------------|------------------------|-------------------------|---|
|   |  | Всего            | Контроль<br>ные работы | Практичес<br>кие работы |   |
| <b>Раздел 1. Растениеводство</b>                |  |                  |                        |                         |   |
| 1.1   | Технологии<br>выращивания<br>сельскохозяйственных<br>культур           | 4                | 0                      | 1                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 1.2   | Полезные для человека<br>дикорастущие растения,<br>их заготовка        | 2                | 0                      | 4                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 1.3   | Экологические<br>проблемы региона и их<br>решение                      | 2                | 0                      | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу                                |  | 8                |                        |                         |   |
| <b>Раздел 2. Робототехника</b>                  |  |                  |                        |                         |   |
| 2.1   | Промышленные и<br>бытовые роботы                                       | 2                | 0                      | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 2.2   | Алгоритмизация и<br>программирование<br>роботов.                       | 4                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 2.3   | Программирование<br>управления<br>роботизированными<br>моделями        | 6                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу                                |  | 12               |                        |                         |   |
| <b>Раздел 3. Производство и технологии</b>      |  |                  |                        |                         |   |
| 3.1   | Дизайн и технологии.<br>Мир профессий                                  | 2                | 0                      | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 3.2   | Цифровые технологии<br>на производстве.<br>Управление<br>производством | 2                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу                                |  | 4                |                        |                         |   |
| <b>Раздел 4. Компьютерная графика. Черчение</b> |  |                  |                        |                         |   |

| №<br>п/п   | Тема урока   | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                         |
|--|--|------------------|------------------------|-------------------------|---|
|  |  | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |   |
| 4.1  | Конструкторская документация   | 2                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 4.2  | Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР. Мир профессий | 6                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу   |  | 8                |                        |                         |   |
| <b>Раздел 5. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>   |  |                  |                        |                         |   |
| 5.1  | Модели и 3D-моделирование. Макетирование. Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ            | 2                | 0                      | 1                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 5.2  | Основные приемы макетирования Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью                                 | 2                | 0                      | 1                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу   |  | 4                |                        |                         |   |
| <b>Раздел 6. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b> |  |                  |                        |                         |   |
| 6.1  | Технологии обработки композиционных материалов. Композиционные материалы                                       | 4                | 0                      | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.2  | Технологии механической обработки металлов с помощью станков   | 4                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.3  | Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование                                 | 2                | 0                      | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |



| №<br>п/п                                   | Тема урока   | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                         |
|--|--|------------------|-----------------------|-------------------------|---|
|  |  | Всего            | Контроль<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |   |
| 6.4  | Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов. Мир профессий. Защита проекта                  | 2                | 0                     | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.5  | Анализ и самоанализ результатов проектной деятельности   | 2                | 0                     | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.6  | Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба в питании человека  | 6                | 0                     | 3                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.7  | Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда  | 4                | 0                     | 4                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 6.8  | Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды   | 2                | 0                     | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу                           |  | 26               |                       |                         |   |
| <b>Раздел 7. Животноводство</b>            |  |                  |                       |                         |   |
| 7.1  | Традиции выращивания сельскохозяйственных животных региона   | 2                | 0                     | 0                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 7.2  | Основы проектной деятельности. Учебный групповой проект «Особенности сельского хозяйства региона»                | 2                | 0                     | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| 7.3  | Мир профессий. Основы проектной деятельности. Учебный групповой проект «Особенности сельского хозяйства региона» | 2                | 0                     | 2                       | [[ <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> ]] |
| Итого по разделу                           |  | 6                |                       |                         |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>68</b>        | <b>0</b>              | <b>32</b>               |   |

**8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО», «ЖИВОТНОВОДСТВО»)**

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Растениеводство</b>                |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Особенности сельскохозяйственного производства региона. Агропромышленные комплексы в регионе       | 1                | 0                  | 0                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>   |
| 1.2   | Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства                                     | 1                | 0                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>   |
| 1.3   | Мир профессий. Сельскохозяйственные профессии  | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>   |
| Итого по разделу                                |  | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Робототехника</b>                  |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Автоматизация производства   | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html">https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html</a> |
| 2.2   | Подводные робототехнические системы  | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html">https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html</a> |
| 2.3   | Беспилотные летательные аппараты   | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html">https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html</a> |
| 2.4   | Основы проектной деятельности  | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html">https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html</a> |
| 2.5   | Основы проектной деятельности. Защита проекта. Мир профессий                                       | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html">https://multiurok.ru/files/obrazovatelnye-resursy-po-robototekhnike.html</a> |
| Итого по разделу                                |  | 10               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Компьютерная графика. Черчение</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | Технология построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР. Мир | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf">https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf</a>   |

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
|  | профессий  |                  |                    |                     |   |
| 3.2  | Технология построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели   | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf">https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf</a> |
| Итого по разделу   |  | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 4.1  | Прототипирование. 3D-моделирование как технология создания трехмерных моделей  | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf">https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf</a> |
| 4.2  | Прототипирование   | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf">https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf</a> |
| 4.3  | Изготовление прототипов с использованием с использованием технологического оборудования. Выполнение и защита проекта. Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf">https://www.moulic18.ru/tehnology/3D.pdf</a> |
| Итого по разделу   |  | 6                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 5. Производство и технологии</b>                         |  |                  |                    |                     |   |
| 5.1  | Управление производством и технологии  | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>               |
| 5.2  | Производство и его виды  | 2                | 0                  | 2                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>               |
| 5.3  | Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий  | 2                | 0                  | 2                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a>               |

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| Итого по разделу                    |   | 6                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 6. Животноводство</b>     |   |                  |                    |                     |   |
| 6.1                                 | Животноводческие предприятия                                    | 1                | 0                  | 0                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a> |
| 6.2                                 | Использование цифровых технологий в животноводстве              | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a> |
| 6.3                                 | Мир профессий. Профессии, связанные с деятельностью животновода | 1                | 0                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/50/8/">https://resh.edu.ru/subject/50/8/</a> |
| Итого по разделу                    |   | 4                |                    |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34               | 0                  | 14                  |   |

## 9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

| №                              | Наименование разделов и тем программы                                   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                |   | Вс               | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Робототехника</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.                             | От робототехники к искусственному интеллекту                            | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 1.                             | Конструирование и программирование управление групповым взаимодействием | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 1.                             | Система «Интернет вещей»  | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 1.                             | Промышленный Интернет вещей   | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 1.                             | Потребительский Интернет вещей  | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |

| №  | Наименование разделов и тем программы                                     | Количество часов |                   |                    | Электронные<br>(цифровые)<br>взательные ресурсы   |
|--|---|------------------|-------------------|--------------------|---|
|  |   | Вс               | Контрол<br>работы | Практиче<br>работы |   |
| 1.   | Групповой учебно-технический проект по теме «Интернет вещей»              | 2                | 0                 | 1                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 1.   | Бизнес-планирование. Технологическое предпринимательство                  | 2                | 0                 | 1                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| Итого по разделу   |   | 14               |                   |                    |   |
| <b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>                    |   |                  |                   |                    |   |
| 2.   | Технология построения объёмных моделей и чертежей в САПР                  | 2                | 0                 | 1                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 2.   | Способы построения разрезов и сечений в САПР. Мир профессий               | 2                | 0                 | 1                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| Итого по разделу   |   | 4                |                   |                    |   |
| <b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b> |   |                  |                   |                    |   |
| 3.   | Аддитивные технологии. Создание моделей, сложных объектов                 | 7                | 0                 | 0                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 3.   | Основы проектной деятельности   | 4                | 0                 | 1                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 3.   | Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-технологиями                     | 1                | 0                 | 0                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| Итого по разделу   |   | 12               |                   |                    |   |
| <b>Раздел 4. Производство и технологии</b>                         |   |                  |                   |                    |   |
| 4.   | Предпринимательство. Организация собственного производства. Мир профессий | 2                | 0                 | 2                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| 4.   | Бизнес-планирование. Технологическое предпринимательство                  | 6                | 0                 | 2                  | <a href="https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789">https://urok.apkpro.d=lmjd17xoac96789</a> |
| Итого по разделу   |   | 8                |                   |                    |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                |   | 34               | 0                 | 10                 |   |

**Рабочая программа учебного предмета «Литература»  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что

способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения

выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **5 КЛАСС**

##### **Мифология.**

Мифы народов России и мира.

**Фольклор.** Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

**Литература первой половины XIX века И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

##### **Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и другие. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

##### **Литература XIX–XX веков.**



**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX– XX веков.**

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и другие.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

**Литература XX– начала XXI веков.**

**Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста» и другие.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства** (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова и другие.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и другие (главы по выбору).

**Литература народов Российской Федерации. Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

**Зарубежная литература.**

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и другие.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и другие.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

## **6 КЛАСС**

**Античная литература.**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

### **Фольклор.**

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

**Народные песни и поэмы народов России и мира** (не менее трех песен и двух поэм). Например, «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка...» и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

### **Древнерусская литература.**

«**Повесть временных лет**» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### **Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

### **Литература второй половины XIX века.**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы по выбору).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### **Литература XX - начала XXI веков**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и другие.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова и других.

**Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Например, Б.Л. Васильев «Экспонат №...», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и другие.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** Например, К. Булычев «Сто лет тому вперед» и другие.

**Литература народов Российской Федерации. Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что бы ни делалось на свете...», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» и другие.

**Зарубежная литература Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

## 7 КЛАСС

**Древнерусская литература.**

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

**Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и другие). Поэма «Полтава» (фрагмент).

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

**Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (одна по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX – начала XX века.**

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

**Литература первой половины XX века.**

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и другие.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.

**М.А. Шолохов.** «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

**Литература второй половины XX–начала XXI вв.**

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

**Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX–начала XXI веков** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и другие.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века** (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и другие.

**Зарубежная литература.**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## 8 КЛАСС

**Древнерусская литература.**

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие пророка Аввакума, им самим написанное».

**Литература XVIII века.**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

**Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и другие. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и другие. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

**Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

**Литература первой половины XX века.**

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и другие.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и других.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

**Литература второй половины XX–начала XXI века.**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие).

**А.Н. Толстой.** Рассказ «Русский характер».

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–начала XXI века** (не менее двух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и других.

**Поэзия второй половины XX – начала XXI веков** (не менее трёх стихотворений).

Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и других.

**Зарубежная литература. У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## **9 КЛАСС**

**Древнерусская литература.**

«Слово о полку Игореве».

**Литература XVIII века.**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и другие.

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

### **Литература первой половины XIX века.**

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другие.

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

### **Зарубежная литература.**

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного

общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.



### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные учебные познавательные действия:**

#### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **2) Базовые исследовательские действия:**

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

### **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **Универсальные учебные регулятивные действия:**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **3) Эмоциональный интеллект:**

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

#### **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
  - 2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
  - 3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные

характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **6 КЛАСС**

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений

фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
  - 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  - 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
  - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
  - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
  - 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
  - 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
  - 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;



- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
  - 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  - 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
  - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
  - 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
  - 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
  - 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
  - 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
  - 12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

## 8 КЛАСС

- 1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях;

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
  - 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  - 5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную

позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности

композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических

произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Мифология</b>                           |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Мифы народов России и мира   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Фольклор</b>                            |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 2.2  | Сказки народов России и народов мира   | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.2  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».    | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.3  | М. Ю. Лермонтов.   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | Стихотворение<br>«Бородино»   |    |  |  | <u>e80</u>  |
| 3.4  | Н. В. Гоголь.<br>Повесть «Ночь<br>перед<br>Рождеством»  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br><u>e80</u> |
| Итого по разделу                                     |   | 14 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b> |   |    |  |  |   |
| 4.1  | И. С. Тургенев.<br>Рассказ «Муму»   | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br><u>e80</u> |
| 4.2  | Н. А. Некрасов.<br>Стихотворения<br>(не менее двух).<br>«Крестьянские<br>дети».<br>«Школьник» и<br>др.. Поэма<br>«Мороз,<br>Красный нос»<br>(фрагмент)  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br><u>e80</u> |
| 4.3  | Л. Н. Толстой.<br>Рассказ<br>«Кавказский<br>пленник»  | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br><u>e80</u> |
| Итого по разделу                                     |   | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b>             |   |    |  |  |   |
| 5.1  | Стихотворения<br>отечественных<br>поэтов XIX—<br>XX веков о<br>родной природе<br>и о связи<br>человека с<br>Родиной (не<br>менее пяти).<br>Например,<br>стихотворения<br>А. К. Толстого,<br>Ф. И. Тютчева,<br>А. А. Фета, И.<br>А. Бунина, А. А.<br>Блока, С. А.<br>Есенина, Н. М.<br>Рубцова, Ю. П.<br>Кузнецова | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br><u>e80</u> |
| 5.2  | Юмористически<br>е рассказы   | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a>               |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. |    |  |  | <u>e80</u>  |
| 5.3  | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского  | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.4  | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.5  | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                 |   | 16 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература XX— начала XXI веков</b> |   |    |  |  |   |
| 6.1  | Произведения отечественной  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |



|     |  |   |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|
|     | <p>литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.</p>                           |   |  |  | <u>e80</u>   |
| 6.2 | <p>Произведения отечественных писателей XX–начала XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А.А.Лиханова и другие</p> | 3 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br/> <u>e80</u></p> |
| 6.3 | <p>Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион</p>   | 2 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413">https://m.edsoo.ru/7f413</a><br/> <u>e80</u></p> |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  | приключений» и др. (главы по выбору)  |   |  |  |   |
| 6.4                                    | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                       |   | 9 |  |  |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |   |   |  |  |   |
| 7.1                                    | Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.2                                    | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.3                                    | Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера»   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

|                                     |   |     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
|                                     | (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.                         |     |   |   |   |
| 7.4                                 | Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.5                                 | Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору.)   | 2   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                    |   | 8   |   |   |   |
| Развитие речи                       |   | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Внеклассное чтение                  |   | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итоговые контрольные работы         |   | 2   | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Резервное время                     |   | 15  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 2 | 0 |   |

**6 КЛАСС**

| № п/п                                     | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Античная литература</b>      |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                       | Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                          |  | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Фольклор</b>                 |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1                                       | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»  | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 2.2                                       | Народные песни и поэмы народов России и мира. (не менее трёх песен и двух поэм), «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон «Не шуми, мати зеленая добровушка...», и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты) и др. | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                          |  | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Древнерусская литература</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1                                       | «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

|  |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
|  | князя Олега»   |    |  |  |   |
| Итого по разделу                                     |  | 2  |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 4.1  | А. С. Пушкин.<br>Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский» | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.2  | М. Ю. Лермонтов.<br>Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.3  | А. В. Кольцов.<br>Стихотворения не менее двух.<br>«Косарь», «Соловей и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 5.1  | Ф. И. Тютчев.<br>Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»                  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.2  | А. А. Фет.<br>Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»                | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.3  | И. С. Тургенев.<br>Рассказ «Бежин луг»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.4  | Н. С. Лесков. Сказ «Левша»   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.5  | Л. Н. Толстой.<br>Повесть «Детство» (главы)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.6  | А. П. Чехов.<br>Рассказы (три по выбору). Например,  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

|                                     |  |    |  |  |   |
|-------------------------------------|--|----|--|--|---|
|                                     | «Голстый и тонкий»,<br>«Хамелеон»,<br>«Смерть чиновника»<br>и др.  |    |  |  |   |
| 5.7                                 | А. И. Куприн.<br>Рассказ «Чудесный доктор»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                    |  | 16 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература XX века</b> |  |    |  |  |   |
| 6.1                                 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.2                                 | Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Ю. П. Мориц, Д. С. Самойлова   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.3                                 | Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие произведения | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

|  |  |    |   |  |   |
|--|--|----|---|--|---|
| 6.4                                    | В. Г. Распутин.<br>Рассказ «Уроки французского»  | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.5                                    | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух).   | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.6                                    | Произведения современных отечественных писателей-фантастов.  | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.7                                    | Литература народов Российской Федерации.<br>Стихотворения (два по выбору).   | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                       |  | 19 |   |  |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |  |    |   |  |   |
| 7.1                                    | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)  | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.2                                    | Дж. Свифт.<br>«Путешествия Гулливера» (главы по выбору)  | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.3                                    | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                       |  | 11 |   |  |   |
| Развитие речи                          |  | 8  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Внеклассное чтение                     |  | 7  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итоговые контрольные                   |  | 2  | 2 |  | Библиотека ЦОК  |

|  |     |   |   |   |
|--|-----|---|---|---|
| работы                                     |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>                   |
| Резервное время                            | 15  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 102 | 2 | 0 |   |

## 7 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>            |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 2.2  | М. Ю. Лермонтов.   | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |



|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» |    |  |  | <u>727e</u>   |
| 2.3  | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b> |   |    |  |  |   |
| 3.1  | И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.2  | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.3  | Н. А. Некрасов. Стихотворения   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|  |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
|  | (не менее двух).<br>Например,<br>«Железная<br>дорога»,<br>«Размышления у<br>парадного<br>подъезда» и др.   |    |  |  | <u>727e</u>   |
| 3.4  | Поэзия второй<br>половины XIX<br>века. Ф. И.<br>Тютчев, А. А.<br>Фет, А. К.<br>Толстой и др. (не<br>менее двух<br>стихотворений<br>по выбору)  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.5  | М. Е. Салтыков-<br>Щедрин. Сказки<br>(одна по<br>выбору).  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.6  | Произведения<br>отечественных и<br>зарубежных<br>писателей на<br>историческую<br>тему. (не менее<br>двух). Например,<br>произведения А.<br>К. Толстого, Р.<br>Сабатини, Ф.<br>Купера | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                       |  | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века</b> |  |    |  |  |   |
| 4.1  | А. П. Чехов.<br>Рассказы (один<br>по выбору).<br>Например,<br>«Тоска»,<br>«Злоумышленни<br>к» и др.  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 4.2  | М. Горький.<br>Ранние рассказы<br>(одно<br>произведение по<br>выбору).<br>Например,<br>«Старуха<br>Изергиль»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   | (легенда о Данко),<br>«Челкаш» и др.   |   |  |  |   |
| 4.3   | Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека                              | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 5 |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b> |  |   |  |  |   |
| 5.1   | А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.2   | Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.3   | В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение,  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  | бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.  |   |  |  |   |
| 5.4  | М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.5  | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу   |   | 7 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века—начала XXI веков</b> |   |   |  |  |   |
| 6.1  | В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.2  | Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Б.Ш. Окуджавы, Ю. Д. Левитанского и др. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
| 6.3                                    | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                       |   | 7 |   |  |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |   |   |   |  |   |
| 7.1                                    | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).  | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.2                                    | Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».   | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.3                                    | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»   | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                       |   | 7 |   |  |   |
| Развитие речи                          |   | 5 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Внеклассное чтение                     |   | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итоговые контрольные                   |   | 2 | 2 |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |    |   |   |   |
|-------------------------------------|----|---|---|---|
| работы                              |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>                   |
| Резервное время                     | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 2 | 0 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>            |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>               |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору).           | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

|  |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
|  | Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»  |    |  |  |   |
| 3.2  | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри» | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 3.3  | Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»  | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 19 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 4.1  | И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.2  | Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.3  | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 6  |  |  |   |

**Раздел 5. Литература первой половины XX века**

|                  |   |   |  |  |   |
|------------------|---|---|--|--|---|
| 5.1              | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.                                      | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.2              | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха»). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, А. А. Ахматовой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.3              | М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.   | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу |   | 6 |  |  |   |

**Раздел 6. Литература второй половины XX века**

|     |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|---|
| 6.1 | А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.) | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
|-----|---|---|--|--|---|



|     |  |   |  |  |   |
|-----|--|---|--|--|---|
|     | др.)   |   |  |  |   |
| 6.2 | А.Н. Толстой.<br>Рассказ<br>«Русский<br>характер»  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.3 | М. А. Шолохов.<br>Рассказ «Судьба<br>человека»   | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.4 | А. И.<br>Солженицын.<br>Рассказ<br>«Матрёнин<br>двор»  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.5 | Произведения<br>отечественных<br>прозаиков<br>второй<br>половины XX—<br>начала XXI века<br>(не менее<br>двух). Например,<br>произведения<br>В.П. Астафьева,<br>Ю.В. Бондарева,<br>Б.П. Екимова,<br>Е.И. Носова,<br>А.Н. и Б.Н.<br>Стругацких,<br>В.Ф. Тендрякова<br>и др.      | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.6 | Произведения<br>отечественных и<br>зарубежных<br>прозаиков<br>второй<br>половины XX—<br>XXI века (не<br>менее трех<br>стихотворений<br>двух поэтов).<br>Например,<br>стихотворения<br>Н.А.<br>Заболоцкого,<br>М.А. Светлова,<br>М.В.<br>Исаковского,<br>К.М. Симонова,<br>А.А. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

|  |   |    |   |   |   |
|--|---|----|---|---|---|
|  | Вознесенского,<br>Е.А. Евтушенко,<br>Р.И.<br>Рождественского,<br>И.А.<br>Бродского, А.С.<br>Кушнер и др.)   |    |   |   |   |
| Итого по разделу                             |   | 13 |   |   |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>       |   |    |   |   |   |
| 7.1  | У. Шекспир.<br>Сонеты (один-<br>два по выбору).<br>Например, № 66<br>«Измучась всем,<br>я умереть<br>хочу...», № 130<br>«Её глаза на<br>звёзды не<br>похожи...» и др.<br>Трагедия «Ромео<br>и Джульетта»<br>(фрагменты по<br>выбору). | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 7.2  | Ж.Б. Мольер.<br>Комедия<br>«Мещанин во<br>дворянстве»<br>(фрагменты по<br>выбору)   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                             |   | 5  |   |   |   |
| Развитие речи                                |   | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Внеклассное чтение                           |   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итоговые<br>контрольные работы               |   | 2  | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Резервное время                              |   | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |   | 68 | 2 | 0 |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>            |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | «Слово о полку Игореве»   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>               |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 2.2  | Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 2.3  | Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 6                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.  | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 3.2  | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»  | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 3.3  | Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А.  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |

|     |   |    |  |  |   |
|-----|---|----|--|--|---|
|     | Дельвиг,<br>Н.М.Языков, Е. А.<br>Баратынский (не<br>менее трёх<br>стихотворений по<br>выбору)   |    |  |  |   |
| 3.4 | А. С. Пушкин.<br>Стихотворения (не<br>менее пяти по<br>выбору). Например,<br>«Бесы», «Брожу ли<br>я вдоль улиц<br>шумных...»,<br>«...Вновь я<br>посетил...», «Из<br>Пиндемонти», «К<br>морю», «К***» («Я<br>помню чудное<br>мгновенье...»),<br>«Мадонна»,<br>«Осень»<br>(отрывок), «Отцы-<br>пустынники и<br>жёны<br>непорочны...»,<br>«Пора, мой друг,<br>пора! Покоя<br>сердце просит...»,<br>«Поэт», «Пророк»,<br>«Свободы сеятель<br>пустынный...»,<br>«Элегия»<br>(«Безумных лет<br>угасшее<br>веселье...»), «Я<br>вас любил: любовь<br>ещё, быть<br>может...», «Я<br>памятник себе<br>воздвиг<br>нерукотворный...»<br>и др. Поэма<br>«Медный<br>всадник». Роман в<br>стихах «Евгений<br>Онегин» | 15 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41">https://m.edsoo.ru/7f41</a> |
| 3.5 | М. Ю. Лермонтов.<br>Стихотворения (не<br>менее пяти по<br>выбору). Например,<br>«Выхожу один я на<br>дорогу...»,  | 11 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41">https://m.edsoo.ru/7f41</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени» |    |  |  |   |
| 3.6                                    | Н. В. Гоголь.<br>Поэма «Мёртвые души»   | 10 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| Итого по разделу                       |   | 49 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Зарубежная литература</b> |   |    |  |  |   |
| 4.1                                    | Данте.<br>«Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 4.2                                    | У. Шекспир.<br>Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 4.3                                    | И.В. Гёте.<br>Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |
| 4.4                                    | Дж. Г. Байрон.<br>Стихотворения (одно по выбору).<br>Например, «Душа  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411">https://m.edsoo.ru/7f411</a> |

|                                     |   |     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
|                                     | <p>моя мрачна.<br/>Скорей, певец,<br/>скорей!..»,<br/>«Прощание<br/>Наполеона» и др.<br/>Поэма<br/>«Паломничество<br/>Чайльд-Гарольда»<br/>(не менее одного<br/>фрагмент по<br/>выбору)</p> |     |   |   |   |
| 4.5                                 | <p>Зарубежная проза<br/>первой половины<br/>XIX в. (одно<br/>произведение по<br/>выбору).<br/>Например,<br/>произведения Э. Т.<br/>А. Гофмана, В.<br/>Гюго, В. Скотта и<br/>др.</p>         | 3   |   |   | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b">https://m.edsoo.ru/7f41b</a></p> |
| Итого по разделу                    |   | 11  |   |   |   |
| Развитие речи                       |   | 11  |   |   | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b">https://m.edsoo.ru/7f41b</a></p> |
| Внеклассное чтение                  |   | 4   |   |   | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b">https://m.edsoo.ru/7f41b</a></p> |
| Итоговые контрольные работы         |   | 4   | 4 |   | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b">https://m.edsoo.ru/7f41b</a></p> |
| Резервное время                     |   | 14  |   |   | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b">https://m.edsoo.ru/7f41b</a></p> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 4 | 0 |   |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре представляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию.

В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится

возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне основного общего образования, – 510 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре.***

Физическая культура на уровне основного общего образования: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре, организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.



### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня, определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

Модуль «Гимнастика».

Кувырки вперёд и назад в группировке, кувырки вперёд ноги «скрестно», кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики), опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания, подпрыгивания толчком двумя ногами, передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком, лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта, бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции, подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке, преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении, ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча, приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении, ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега, остановка катящегося мяча способом «наступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **6 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности, первые олимпийские чемпионы.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья, физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений, упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером, упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-

координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь, перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением, спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции, ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту, напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке, ранее разученные упражнения лыжной подготовки, передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **7 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в

развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

##### **Модуль «Гимнастика».**

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки, акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

##### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения, прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

##### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона, переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, спуски и подъёмы

ранее освоенными способами.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола, бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **8 КЛАСС**

***Знания о физической культуре.***

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

***Способы самостоятельной деятельности.***

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

***Физическое совершенствование.***

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные

упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссовый бег, прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием, торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно, ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

Модуль «Плавание».

Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди, старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от плеча и снизу, бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар, индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **9 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как

средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

##### **Модуль «Гимнастика».**

Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

##### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги», прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

##### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

##### **Модуль «Плавание».**

Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брассом.

##### **Модуль «Спортивные игры».**

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника, приёмы и передачи на месте и в движении, удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

##### **Модуль «Спорт».**

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

### ***Программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».***

#### ***Развитие силовых способностей.***

Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера,

набивных мячей, штанги и другого инвентаря). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусках, перекладинах, гимнастической стенке и других снарядах). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и другие упражнения). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висячем и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (мальчики – сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и другие игры).

*Развитие скоростных способностей.*

Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10–15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам, бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

*Развитие выносливости.*

Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

*Развитие координации движений.*

Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

*Развитие гибкости.*

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

*Упражнения культурно-этнической направленности.*

Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

*Специальная физическая подготовка.*



Модуль «Гимнастика».

Развитие гибкости. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

Развитие координации движений. Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки), отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, поднимание ног в висе на гимнастической стенке до сильной высоты, из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине), комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук), метание набивного мяча из различных исходных положений, комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения), элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»), приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия).

Развитие выносливости. Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

Модуль «Лёгкая атлетика».

Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

Модуль «Зимние виды спорта».

Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол.

1) Развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3–5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

2) Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с продвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

3) Развитие выносливости. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

4) Развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по

гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Футбол.

Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ногой с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

Развитие выносливости. Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и

телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные познавательные учебные действия**:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные коммуникативные учебные действия:**

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения;

и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные регулятивные учебные действия:**

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относятся к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время

самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления

организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;



выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура»;

её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять повороты кувырком, маятником;

выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

#### Тематическое планирование 5 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | всего            | контрольные работы | практические работы |   |
| <b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1.  | Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению  | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 1.2.  | Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре организацией спортивной работы в школе        | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 1.3.  | Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|   |  |      |  |              |   |
|---|--|------|--|--------------|---|
|   | человека   |      |  |              |   |
| 1.4.  | Знакомство с историей древних Олимпийских игр  | 0.5  |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| Итого по разделу                                      |  | 2    |  |              |   |
| <b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |  |      |  |              |   |
| 2.1.  | Режим дня и его значение для современного школьника                                    | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.2.  | Самостоятельное составление индивидуального режима дня                                 |      |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.3.  | Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели                     | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.4   | Измерение индивидуальных показателей физического развития                              |      |  |              |   |
| 2.5.  | Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника                        | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.6.  | Упражнения для профилактики нарушения осанки   |      |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.7.  | Организация и проведение самостоятельных занятий                                       | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.8.  | Ведение дневника физической культуры   |      |  | устный опрос |   |
| 2.9.  | Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 2.10  | Исследование влияния оздоровительных форм занятий                                      |      |  | устный опрос | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|   |   |      |  |                     |   |
|---|---|------|--|---------------------|---|
|   | физической культурой на работу сердца   |      |  |                     |   |
| Итого по разделу                              |   | 1    |  |                     |   |
| <b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b> |   |      |  |                     |   |
| 3.1.  | Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»                   | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.2.  | Упражнения утренней зарядки   | 0.25 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.3.  | Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики                                      | 0.25 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.4.  | Водные процедуры после утренней зарядки   | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.5.  | Упражнения на развитие гибкости   | 0.5  |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.6.  | Упражнения на развитие координации  | 0.5  |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.7.  | Упражнения на формирование телосложения   | 1    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.8.  | Модуль «Гимнастика». Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность» | 0.5  |  | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.9.  | Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд в группировке                                   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.10.   | Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в группировке                                    | 2    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.11.   | Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд ноги «скрестно»                                 | 2    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.12.   | Модуль «Гимнастика». Кувырок назад из стойки на лопатках                            | 1    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|       |   |     |  |                     |   |
|-------|---|-----|--|---------------------|---|
| 3.13. | Модуль «Гимнастика». Опорный прыжок на гимнастического козла  | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.14. | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.15. | Модуль «Гимнастика». Лазанье и перелезание на гимнастической стенке   | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.16. | Модуль «Гимнастика». Расхождение на гимнастической скамейке в парах   | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.17. | Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с равномерной скоростью на длинные дистанции  | 4   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.18. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой | 0.5 |  | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.19. | Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции  | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.20. | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в длину с разбега способом   | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|       |   |     |  |                     |   |
|-------|---|-----|--|---------------------|---|
|       | «согнув ноги»   |     |  |                     |   |
| 3.21. | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжки в высоту с прямого разбега   | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.22. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и способами их использования для развития скоростно-силовых способностей       | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.23. | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в неподвижную мишень  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.24. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и способами их использования для развития точности движения | 0.5 |  | устный опрос        | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.25. | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча на дальность  | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.26. | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом  | 2   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.27. | Модуль «Зимние виды спорта».  | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|       |  |     |  |                     |   |
|-------|--|-----|--|---------------------|---|
|       | Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости |     |  |                     | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a>  |
| 3.28. | Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах способом переступания   | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.29. | Модуль «Зимние виды спорта». Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.30. | Модуль «Зимние виды спорта». Спуск на лыжах с пологого склона  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.31. | Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.32. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди  | 1   |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.33. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения                                  | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|       |   |   |  |                     |   |
|-------|---|---|--|---------------------|---|
|       | технических действий игры баскетбол   |   |  |                     |   |
| 3.34. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении   | 2 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.35. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»   | 2 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.36. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.37. | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ранее разученные технические действия с мячом  | 2 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.38. | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямая нижняя подача мяча в волейболе   | 2 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.39. | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол | 1 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.40. | Модуль  | 2 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-">https://znayka.win/uchebniki/7-</a>   |



|       |   |      |  |                     |   |
|-------|---|------|--|---------------------|---|
|       | «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении   |      |  | работа              | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a>                                |
| 3.41. | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.42. | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Ранее разученные технические действия с мячом   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.43. | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по неподвижному мячу   | 0.25 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.44. | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол | 0.25 |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.45. | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы   | 0.5  |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| 3.46. | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Ведение   | 1    |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |

|                                     |   |    |  |                     |   |
|-------------------------------------|---|----|--|---------------------|---|
|                                     | футбольного мяча  |    |  |                     |   |
| 3.47.                               | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Обводка мячом ориентиров  | 1  |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| Итого по разделу                    |   | 56 |  |                     |   |
| <b>Раздел 4. СПОРТ</b>              |   |    |  |                     |   |
| 4.1.                                | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов показателей физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 8  |  | практическая работа | <a href="https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/">https://znayka.win/uchebniki/7-klass/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskij-m-ya-turevskij-i-m/</a> |
| Итого по разделу                    |   | 8  |  |                     |   |
| Промежуточная аттестация            |   | 1  |  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 |  |                     |   |

### Тематическое планирование 6 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы        | Количество часов |                                   |                         | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|-----------------------------------|-------------------------|---|
|   |  | всего            | контр<br>ольн<br>ые<br>работ<br>ы | практическ<br>ие работы |   |
| <b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>         |  |                  |                                   |                         |   |
| 1.1.  | Возрождение Олимпийских игр                  | 0.25             |                                   | устный опрос            | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 1.2.  | Символика и ритуалы первых Олимпийских игр   | 0.25             |                                   | устный опрос            | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 1.3.  | История первых Олимпийских игр современности | 05               |                                   | устный опрос            | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу                                      |  | 1                |                                   |                         |   |
| <b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |  |                  |                                   |                         |   |
| 2.1.  | Составление дневника физической культуры     | 0.25             |                                   | устный опрос            | <a href="https://fk12.ru/boo">https://fk12.ru/boo</a>   |

|                  |   |      |  |              |   |
|------------------|---|------|--|--------------|---|
|                  |   |      |  |              | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">ks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a>                    |
| 2.2.             | Физическая подготовка человека  | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.3.             | Правила развития физических качеств   | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.4.             | Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.5.             | Правила измерения показателей физической подготовленности   | 0.5  |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.6.             | Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой                                  | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.7.             | Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах      | 0.25 |  | устный опрос | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу |   | 2    |  |              |   |

### **Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

|      |   |     |  |                     |   |
|------|---|-----|--|---------------------|---|
| 3.1. | Упражнения для коррекции телосложения                                   | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2. | Упражнения для профилактики нарушения зрения                            | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.3. | Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в режиме учебного дня | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.4. | Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация                          | 3   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.5. | Модуль «Гимнастика». Опорные прыжки                                     | 3   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.6. | Модуль «Гимнастика». Упражнения на низком гимнастическом бревне         | 1   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |

|       |   |     |  |                     |   |
|-------|---|-----|--|---------------------|---|
|       |   |     |  |                     | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">klassy-vilenskii</a>   |
| 3.7.  | Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне                      | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.8.  | Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине   | 1   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.9.  | Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине       | 1   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.10. | Модуль «Гимнастика». Лазание по канату в три приёма   | 3   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.11. | Модуль «Гимнастика». Упражнения ритмической гимнастики  | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.12. | Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения                                       | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.13. | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения  | 4   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.14. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега | 2   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.15. | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в высоту с разбега   | 2   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.16. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»     | 1   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.17. | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)                                   | 1   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.18. | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с  | 2   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/boooks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |

|                        |   |    |  |                     |   |
|------------------------|---|----|--|---------------------|---|
|                        | рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений   |    |  | работа              | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">ks/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a>                    |
| 3.19                   | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение одновременным одношажным ходом  | 3  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.20                   | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий | 3  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.21                   | Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона  | 1  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.22                   | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению небольших трамплинов   | 1  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.23                   | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Технические действия баскетболиста без мяча  | 7  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.24                   | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча   | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.25                   | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Игровые действия в волейболе  | 9  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.26                   | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по катящемуся мячу с разбега   | 1  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.27                   | Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния  | 1  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу       |   | 56 |  |                     |   |
| <b>Раздел 4. СПОРТ</b> |   |    |  |                     |   |

|                                     |   |    |  |                     |   |
|-------------------------------------|---|----|--|---------------------|---|
| 4.1.                                | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 8  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу                    |   | 8  |  |                     |   |
| Промежуточная аттестация            |   | 1  |  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 |  |                     |   |

### Тематическо планирование 7 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | всего            | контрольные работы | практические работы |   |
| <b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>         |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Зарождение олимпийского движения  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 1.2   | Олимпийское движение в СССР и современной России                              | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 1.3   | Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами                              | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 1.4   | Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу                                      |   | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Ведение дневника физической культуры  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.2   | Понятие «техническая подготовка»  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.3   | Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.4   | Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий                  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.5   | Ошибки в технике упражнений и их предупреждение                               | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |

|   |   |      |  |                     |   |
|---|---|------|--|---------------------|---|
|   |   |      |  |                     | <a href="https://fk12.ru/book/kultura-5-7-klassy-vilenskii">kultura-5-7-klassy-vilenskii</a>  |
| 2.6   | Планирование занятий технической . подготовкой  | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.7   | Составление плана занятий по технической . подготовке   | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.8   | Правила техники безопасности и гигиены . мест занятий физическими упражнениями  | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 2.9   | Оценивание оздоровительного эффекта . занятий физической культурой  | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| Итого по разделу                              |   | 2.25 |  |                     |   |
| <b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b> |   |      |  |                     |   |
| 3.1   | Упражнения для коррекции телосложения .   | 0.5  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2   | Упражнения для профилактики нарушения . осанки  | 0.25 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.3   | Модуль «Гимнастика». Акробатическая . комбинация  | 3    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.4   | Модуль «Гимнастика». Акробатические . пирамиды  | 2    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.5   | Модуль «Гимнастика». Стойка на голове с . опорой на руки  | 2    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.6   | Модуль «Гимнастика». Знакомство с . рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.7   | Модуль «Гимнастика». Лазанье по канату в . два приёма   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.8   | Модуль «Гимнастика». Знакомство с   | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |

|      |   |   |  |                     |   |
|------|---|---|--|---------------------|---|
| .    | рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанию по канату в два приёма   |   |  | ая работа           | <a href="https://fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a>                                     |
| 3.9  | Модуль «Гимнастика». Упражнения степ-аэробики   | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.10 | Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий  | 8 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.11 | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег» | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.12 | Модуль «Лёгкая атлетика». Эстафетный бег  | 2 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.13 | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега  | 2 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.14 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в катящуюся мишень  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.15 | Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений   | 2 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.16 | Модуль «Зимние виды спорта». Торможение на лыжах способом «упор»  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.17 | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.18 | Модуль «Зимние виды спорта». Поворот упором при спуске с пологого склона  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| 3.19 | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению   | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/book/s/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |



|     |   |   |  |                     |   |
|-----|---|---|--|---------------------|---|
|     | упором при спуске с пологого склона   |   |  |                     |   |
| 3.2 | Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции   | 2 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». 2. Ловля мяча после отскока от пола  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». 3. Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола  | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». 4. Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения  | 2 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». 5. Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу            | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». 6. Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения   | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». 7. Верхняя прямая подача мяча   | 3 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». 8. Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подачи мяча через сетку    | 3 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.2 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол». 9. Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову  | 3 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |
| 3.3 | Модуль «Спортивные игры. Футбол». 0. Средние и длинные передачи футбольного   | 1 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-vilenskii</a> |

|                                     |   |       |  |                     |   |
|-------------------------------------|---|-------|--|---------------------|---|
|                                     | мяча  |       |  |                     | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">kultura-5-7-klassy-tilenskii</a>                                    |
| 3.3                                 | Модуль «Спортивные игры. Футбол».   | 1     |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
|                                     | 1. Тактические действия игры футбол   |       |  |                     |   |
| Итого по разделу                    |   | 51.75 |  |                     |   |
| <b>Раздел 4. СПОРТ</b>              |   |       |  |                     |   |
| 4.1                                 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 12    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-5-7-klassy-tilenskii</a> |
| Итого по разделу                    |   | 12    |  |                     |   |
| Промежуточная аттестация            |   | 1     |  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68    |  |                     |   |

### Тематическое планирование 8 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | всего            | контрольные работы | практические работы |   |
| <b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>         |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1.  | Физическая культура в современном обществе   | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 1.2.  | Всестороннее и гармоничное физическое развитие   | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 1.3.  | Адаптивная физическая культура   | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                                      |  | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1.  | Коррекция нарушения осанки   | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.2.  | Коррекция избыточной массы тела  | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.3.  | Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой                       | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.4.  | Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                                      |  | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>         |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1.  | Профилактика умственного   | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |

|       |  |      |  |                     |   |
|-------|--|------|--|---------------------|---|
|       | перенапряжения   |      |  |                     | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">kultura-8-9-klassy-lyah</a>                                   |
| 3.2.  | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на перекладине  | 5    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.3.  | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине                  | 4    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.4.  | Модуль «Гимнастика». Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики                               | 1.5  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.5.  | Модуль «Лёгкая атлетика». Кроссовый бег  | 4    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.6.  | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»                            | 3    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.7.  | Модуль «Лёгкая атлетика». Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике                         | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.8.  | Модуль «Лёгкая атлетика». Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах     | 4    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.9.  | Модуль «Лёгкая атлетика». Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах | 4    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.10. | Модуль «Зимние виды спорта». Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом             | 3    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.11. | Модуль «Зимние виды спорта». Способы преодоления естественных препятствий на лыжах                   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.12. | Модуль «Зимние виды спорта». Торможение боковым скольжением  | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.13. | Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного лыжного хода на другой                                 | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.14. | Модуль «Плавание». Техника стартов при плавании кролем на груди и на спине                           | 0.5  |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.15. | Модуль «Плавание». Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине                         | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.16. | Модуль «Плавание». Проплывание учебных дистанций   | 0.25 |  | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.17. | Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Повороты с мячом на месте                                       | 1    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.18. | Модуль «Спортивные игры.   | 2    |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskayakultura-8-9-klassy-lyah</a> |

|                                     |   |    |  |                     |   |
|-------------------------------------|---|----|--|---------------------|---|
| .                                   | «Баскетбол». Передача мяча одной рукой от плеча и снизу   |    |  | работа              | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">kultura-8-9-klassy-lyah</a>                                    |
| 3.19                                | Модуль «Спортивные игры». «Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке  | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.20                                | Модуль «Спортивные игры». «Баскетбол». Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке   | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.21                                | Модуль «Спортивные игры». «Волейбол». Прямой нападающий удар  | 3  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.22                                | Модуль «Спортивные игры». «Волейбол». Методические рекомендации по самостоятельному решению задач при разучивании прямого нападающего удара, способам контроля и оценивания его технического выполнения, подбору и выполнению подводящих упражнений, соблюдению техники безопасности во время его разучивания и закрепления | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.23                                | Модуль «Спортивные игры». «Волейбол». Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места   | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.24                                | Модуль «Спортивные игры». «Волейбол». Тактические действия в игре волейбол  | 3  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.25                                | Модуль «Спортивные игры». «Волейбол». Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности   | 2  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.26                                | Модуль «Спортивные игры». «Футбол». Основные тактические схемы игры футбол и мини-футбол  | 3  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                    |   | 57 |  |                     |   |
| <b>Раздел 4. СПОРТ</b>              |   |    |  |                     |   |
| 4.1.                                | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО   | 7  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                    |   | 7  |  |                     |   |
| Промежуточная аттестация            |   | 1  |  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 |  |                     |   |

## Тематическое планирование 9 класс

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | всего            | контрольные работы | практические работы |   |
| <b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>         |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1.  | Здоровье и здоровый образ жизни   | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 1.2.  | Пешие туристские подходы  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 1.3.  | Профессионально-прикладная физическая культура  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                                      |   | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1.  | Восстановительный массаж  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.2.  | Банные процедуры  | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.3.  | Измерение функциональных резервов организма   | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 2.4.  | Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями            | 0.25             |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                                      |   | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>         |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1.  | Занятия физической культурой и режим питания  | 0.5              |                    | устный опрос        | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.2.  | Упражнения для снижения избыточной массы тела   | 1                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.3.  | Индивидуальные мероприятия оздоровительной, коррекционной и профилактической направленности | 1                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.4.  | Модуль «Гимнастика». Длинный кувырок с разбега  | 2                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.5.  | Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь                                  | 2                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.6.  | Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация  | 2                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.7.  | Модуль «Гимнастика». Размахивания в висе на высокой перекладине                             | 1                |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.8.  | Модуль «Гимнастика». Соскок вперёд прогнувшись с высокой гимнастической перекладины         | 0.5              |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.9.  | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на высокой гимнастической перекладине        | 0.5              |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.  | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая   | 0.5              |                    | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |

|                                     |   |     |  |                     |   |
|-------------------------------------|---|-----|--|---------------------|---|
| 10                                  | комбинация на параллельных брусьях  |     |  | кая работа          | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a>                                |
| 3.11                                | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне   | 2   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.12                                | Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях  | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.13                                | Модуль «Гимнастика». Упражнения черлидинга  | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.14                                | Модуль «Лёгкая атлетика». Техническая подготовка в легкоатлетических упражнениях  | 8   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.15                                | Модуль «Лёгкая атлетика». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность   | 4   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.16                                | Модуль «Зимние виды спорта». Техническая подготовка в передвижении на лыжах по учебной дистанции  | 6   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.17                                | Модуль «Плавание». Плавание брассом   | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.18                                | Модуль «Плавание». Повороты при плавании брассом по учебной дистанции   | 0.5 |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.19                                | Модуль «Спортивные игры». Техническая подготовка в баскетболе   | 9   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.20                                | Модуль «Спортивные игры». Техническая подготовка в волейболе  | 10  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| 3.21                                | Модуль «Спортивные игры». Техническая подготовка в футболе  | 3   |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                    |   | 55  |  |                     |   |
| <b>Раздел 4. СПОРТ</b>              |   |     |  |                     |   |
| 4.1                                 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 10  |  | практическая работа | <a href="https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah">https://fk12.ru/books/fiziches-kaya-kultura-8-9-klassy-lyah</a> |
| Итого по разделу                    |   | 10  |  |                     |   |
| Обязательный региональный зачет     |   | 1   |  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68  |  |                     |   |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**МБОУ «Пригородная СОШ №1 Оренбургского района»» для 5 –**  
**9-х классов с русским языком обучения, обеспеченных**  
**программно-методическим комплектом, перешедших на**  
**обновленные ФГОС ООО**  
**на 2024 – 2025 учебный год**  
**ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

| Предметные области  | Учебные предметы/<br>Классы                         | Учебные курсы/ модули            | Количество часов в неделю<br>*(первое полугодие/ второе полугодие) |           |           |           |           | Всего в неделю/год |
|---|---|----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------|
|   |   |                                  | 5 класс  | 6 класс   | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс   |                    |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |   |                                  |  |           |           |           |           |                    |
| Русский язык и литература                                       | Русский язык  |                                  | 5  | 6         | 4         | 3         | 3         | 21/714             |
|   | Литература  |                                  | 3  | 3         | 2         | 2         | 3         | 13/442             |
| Иностранный язык  | Иностранный язык (анг)                              |                                  | 3  | 3         | 3         | 3         | 3         | 15/510             |
| Математика и информатика  | Математика  | Алгебра                          | 5  | 5         | 3         | 3         | 3         | 28/952             |
|   |   | Геометрия                        |  |           | 2         | 2         | 2         |                    |
|   |   | Вероятность                      |  |           | 1         | 1         | 1         |                    |
|   | Информатика   |                                  | -  | -         | 1         | 1         | 1         | 3/102              |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России             | Основы духовно-нравственной культуры народов России |                                  | 1  | 1         | -         | -         | -         | 2/68               |
| Общественно-научные предметы                                    | История   | История России. Всеобщая история | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10/340             |
|   | Обществознание                                      |                                  | -  | 1         | 1         | 1         | 1         | 4/136              |
|   | География   |                                  | 1  | 1         | 2         | 2         | 2         | 8/272              |
| Естественно-научные предметы                                    | Физика  |                                  | -  | -         | 2         | 2         | 3         | 7/238              |
|   | Химия   |                                  | -  | -         | -         | 2         | 2         | 4/136              |
|   | Биология  |                                  | 1  | 1         | 1         | 2         | 2         | 7/238              |
| Искусство   | Музыка  |                                  | 1  | 1         | 1         | 1         | -         | 4/136              |
|   | Изобразительное искусство                           |                                  | 1  | 1         | 1         | -         | -         | 3/102              |
| Технология  | Труд (технология)                                   |                                  | 2  | 2         | 2         | 1         | 1         | 8/272              |
| Физическая культура   | Физическая культура                                 |                                  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10/340             |
| Основы безопасности и защиты Родины                             | Основы безопасности и защиты Родины                 |                                  | -  | -         | -         | 1         | 1         | 2/68               |
| <b>Итого</b>  |   |                                  | <b>27</b>  | <b>29</b> | <b>30</b> | <b>31</b> | <b>32</b> | <b>149/5066</b>    |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |   |                                  | <b>2</b>   | <b>1</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>1</b>  | <b>8/272</b>       |

|  |  |            |             |             |             |             |                 |
|--|--|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------------|
|  | Основы смыслового чтения                         | 1          | 1           | 1           | 1           | 0,5         | 4,5/153         |
|  | Наглядная геометрия                              | 1          | -           | -           | -           | -           | 1/34            |
|  | Практическая геометрия                           | -          | -           | 1           | 1           | -           | 2/68            |
| История  | Введение в новейшую историю России (2 полугодие) |            |             |             |             | 0,5         | 0,5/17          |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной учебной неделе</i> |  | <b>29</b>  | <b>30</b>   | <b>32</b>   | <b>33</b>   | <b>33</b>   | <b>157/5338</b> |
| <b>Итого за уровень</b>  |  | <b>986</b> | <b>1020</b> | <b>1088</b> | <b>1122</b> | <b>1122</b> | <b>5338</b>     |

Приложение 6

Выписка из ООП ООО

**Формы промежуточной аттестации  
Основное общее образование**

| Класс<br>Предмет    | 5 класс                   | 6 класс                   | 7 класс                   | 8 класс                   | 9 класс |
|---------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------|
| Русский язык        | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Литература          | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Иностранный язык    | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Математика          | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Информатика         | -                         | -                         | Контрольная работа за год |                           |         |
| История             | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Обществознание      | -                         | Контрольная работа за год |                           |                           |         |
| ОДНКНР              | Контрольная работа за год | -                         | -                         | -                         | -       |
| География           | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Физика              | -                         | -                         | Контрольная работа за год |                           |         |
| Химия               | -                         | -                         | -                         | Контрольная работа за год |         |
| Биология            | Контрольная работа за год |                           |                           |                           |         |
| Музыка              | Концерт                   |                           |                           |                           |         |
| ИЗО                 | Выставка рисунков         |                           |                           |                           |         |
| Труд (Технология)   | Защита проекта            |                           |                           |                           |         |
| Физическая культура | Сдача нормативов          |                           |                           |                           |         |



|                                       |                           |           |                 |                           |           |
|---------------------------------------|---------------------------|-----------|-----------------|---------------------------|-----------|
| Основы безопасности и защиты Родины   | -                         | -         | -               | Контрольная работа за год |           |
| Учебный курс «ОСЧ»                    | Работа с текстом          | Изложение | Изложение       | Сочинение                 | Сочинение |
| Учебный курс «Наглядная геометрия»    | Контрольная работа за год |           |                 |                           |           |
| Учебный курс «Практическая геометрия» |                           |           | Публичный зачет |                           |           |

## Приложение 7

Выписка из ООП ООО

**Календарный учебный график**  
**Основного общего образования**  
**МБОУ «Пригородная СОШ №1 Оренбургского района»**  
**Оренбургской области**  
**на 2024-2025 учебный год**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Дата начала учебного года         | 02.09.2024   |
| Дата окончания учебного года      | 5-8 классы- 26.05.2025<br>9 классы – год определяется в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации   |
| Продолжительность учебного года   | 5-8 классы- 34 недели<br>9 классы – год определяется в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации  |
| Сроки и продолжительность каникул | осенние каникулы – с 26.10.2024 года по 03.11. 2024 года (9 календарных дней; 4.11.2024- выходной день);<br>зимние каникулы – с 30.12.2024 года по 08.01.2025 года (10 календарных дней);<br>весенние каникулы – с 26.03.2025 года по 03.04.2025 года (9 календарных дней) |

|   |  |
|---|--|
| Сроки проведения промежуточной аттестации | 22.12.2024-26.12.2024<br>07.04.2025-16.05.2025 |
|---|--|